



Internes Curriculum Deutsch G8
Gymnasium Zitadelle der Stadt Jülich
orientiert am z. Zt. vorhanden Deutschbuch (G9)

Anmerkung zu den Festlegungen: Die Unterrichtsreihen bzw. -vorhaben sind in der vorliegenden Reihenfolge nicht verbindlich, abgesehen vom Unterrichtsvorhaben „Bewerbung“ in Jgst. 9, das im 1. Halbjahr durchgeführt werden muss. Angaben zu den in den Inhalten genannten Texten sind Orientierungshinweise bzw. Beispiele. – Vorgaben für Lernstandsüberprüfungen sind einzuhalten.

Zu beachten ist auch bei der Wahl von Texten (vor allem Kl. 9), ob diese nicht Oberstufeninteressen berühren. Hier empfiehlt sich bei Unklarheit eine Rücksprache mit dem Fachvorsitz.

Stand: Beschluss der Fachkonferenz vom 16.03.2010

Jahrgangsstufe 5

| Unterrichtsreihe | Inhalte | Deutschbuch | Aufgabenschwerpunkte/Kernlehrplan |
|---|--|---|---|
| Wir und unsere neue Schule: Miteinander sprechen – Erfahrungen austauschen | Verbalisierung eigener Erfahrungen und ihre Spiegelung in literarischen und autobiographischen Texten über Kindheit; Satzarten, wörtliche Rede; Gesprächsregeln; Verfassen von Briefen | Kap. 1, S. 9 ff. Kap. 2, S. 23 ff. | Sprechen...: 3.1.1-2, 3.1.5-9 Schreiben: 3.2.1-2, 3.2.4, 3.2.9 Lesen...: 3.3.6-8, 3.3.11 Sprache: 3.4.1-2, 3.4.5, 3.4.8 |
| Umgang mit Medien: Bücher suchen, finden, lesen | Nach Büchern und anderen Medien suchen; Umgang mit Lexikon, Duden, Suchmaschinen; Vokale, Konsonanten, Laute, Silben; Bücher und ihren Inhalt vorstellen; evtl. Einrichtung einer Klassenbibliothek; evtl. Besuch einer Bibliothek | Kap. 8, S. 155 ff. Kap. 9, S. 169 ff. | Sprechen...: 3.1.3-4 Schreiben: 3.2.4-6 Lesen...: 3.3.2-3 Sprache: 3.4.14 |
| Einsicht in sprachliche Strukturen: Wortarten entdecken | Nomen, Artikel, Pronomen, Adjektive, Präpositionen, Verben; Wortschatzübungen; Synonyme, Antonyme; Textüberarbeitung; unterschiedliche Tempora verwenden und ihre Wirkung untersuchen | Kap. 5, S. 75 ff. Arbeitsheft S. 16 ff. | Schreiben: 3.2.1 Schreiben: 3.2.5, 3.2.10 Lesen...: 3.3.11 Sprache: 3.4.1-4, 3.4.6, 3.4.10, 3.4.12 |
| Spannend und anschaulich erzählen | mdl. und schriftl. Versprachlichung von Bilder- geschichten; Erzählkerne ausgestalten; Erzählanfänge fortsetzen; Erzählperspektiven erkennen und verändern; Erzählungen gliedern; Satzverknüpfungen; tref- fende Wortwahl | Kap. 3, S. 39 ff. Arbeitsheft S. 10 ff. | Sprechen...: 3.1.10 Schreiben: 3.2.1-2, 3.2.10 Lesen...: 3.3.7, 3.3.11 Sprache: 3.4.6-8 |
| Lyrik – Gedichte vortragen und ges- talten | Erfassen von Reimsprüchen, Redensarten, Sprich- wörtern; Gestaltungsmittel von Lyrik erarbeiten und anwenden; Gedichtvortrag | Kap. 12, S. 219 ff. | Sprechen: 3.1.11-12 Lesen...: 3.3.9, 3.3.11 Sprache: 3.4.1, 3.4.6 |
| Umgang mit Texten: Erzählungen lesen, verstehen und bearbeiten | Lesen von Abenteuer- und Gruselgeschichten; sprachliche Vermittlung von Gefühlen; Spannungsbogen; eigene Erlebnisse, Gefühle, Erfahrungen mitteil- en; Interjektionen, Attribute; Handlungsmotive erken- nen; Tagebuch | Kap. 10, S. 183 ff. Arbeitsheft S. 8f. | Sprechen...: 3.1.2, 3.1.11 Schreiben: 3.2.1-2, 3.2.7, 3.2.10 Lesen...: 3.3.1, 3.3.7-8, 3.3.11 Sprache: 3.4.2, 3.4.5, 3.4.7-8 |
| Informieren: Sachtexte lesen und verfassen | Satzglieder: Subjekt, Prädikat, Objekte, adverb. Be- stimmungen; über Sachverhalte genau informieren; Sachtexte und Grafiken lesen und verstehen | Kap. 4, S. 59 ff. Kap. 6, S. 101 ff. Arbeitsheft S. 14f. / 33 ff. / S. 85 ff. | Sprechen...: 3.1.3 Schreiben: 3.2.1, 3.2.3, 3.2.8 Lesen...: 3.3.1-4 Sprache: 3.4.1, 3.4.5, 3.4.7-10 |
| Umgang mit fiktionalen Texten: Ganzschrift - Kinderbuch | Personen und Handlungen beschreiben; Gefühle; Handlungsmotive; erzählerische Alternativen entwi- ckeln; Textpassagen um- und weiterschreiben; Text- passagen / Dialoge spielen und verändern | | Sprechen...: 3.1.13 Schreiben: 3.2.1-2, 3.2.6-7, 3.2.10 Lesen...: 3.3.1, 3.3.7-8, 3.3.10-11 Sprache: 3.4.2 |
| Rechtschreibung | Laute und Buchstaben, lange und kurze Vokale; Kon- sonantenverdoppelung; Schreiben der s-Laute; Groß- und Kleinschreibung | Kap. 7, S. 123 ff. Arbeitsheft S. 45 ff. | Sprache: 3.4.6, 3.4.11-14 |

Jahrgangsstufe 6

| Unterrichtsreihe | Inhalte | Deutschbuch | Aufgabenschwerpunkte/Kernlehrplan |
|---|--|--|--|
| Lesen, Schreiben, Erzählen: Erfassung literarischer Muster und Produktion analoger Texte [Curr. alt: Pos. 2 + 3] | Märchen, Fabeln, Sagen, Legenden, Schwänke : Lesen, Erzählen, Zuhören, Notieren, Textstrukturi- erung (Absätze bei Personen-, Ort-, Zeitwechsel etc.), Textmerkmale, Erzähltechniken, Textwie- dergabe, Fragen und Belegen; Umschreiben, Weitererzählen | Fabeln S. 81. ff. / Märchen S. 165 ff. / Lügengeschichten S. 183 ff / Wortbausteine S. 93 ff. | Sprechen...: 3.1.1. - 2., 3.1.9. - 11. Schreiben: 3.2.1. - 2., 3.2.4., 3.2.6. – 7., 3.2.10. Lesen...: 3.3.1., 3.3.6., 3.3.7., 3.3.11. Sprache: 3.4.7. |
| Einsicht in sprachliche Strukturen: Satzglieder (evtl. verknüpfen) | Informations-, Planungsgespräche; andere Sach- texte / kleine Erzähltexte; Adverbiale, Attribut, Satzreihe, Satzgefüge; ZS: Komma bei HS/NS | Satzglieder und Sätze verwenden: S. 113 ff. / Satzzeichen S. 137 – 143, Verknüpfung mit Argumentati- on, Medien | Sprache: 3.4.10., 3.4.13., |
| Beschreiben : Personenbeschrei- bung | Merkmale der Beschreibung Formen des Gliedsatzes: Konjunktionalsatz, Re- lativsatz, Infinitivsatz; Wortfamilien, Wortfelder | | Sprache: 3.4.5., 3.4.6., 3.4.8. |
| Argumentieren: Meinungen und Wünsche begründet formulieren | Kreisgespräch; Diskussion; Rollenspiel fiktive Gespräche/Diskussionen auf schriftl. Ebe- ne (einfache Vorstrukturen der Erörterung) | Wir diskutieren ein Problem: S. 27 ff. Wie man Experte wird S. 61 | Schreiben: 3.2.4. – 5., 3.2.9. Sprache: 3.4.1. – 2., 3.4.7., |
| Umgang mit fiktionalen Texten: Ganzschrift – Jugendbuch | Personencharakterisierung; Gliedern; Sprachva- rietäten; Äußerung und Sprechabsicht; fremde Gespräche inhaltlich untersuchen - z.B.: Vor- stadtkrokodile | | Lesen: 3.3.1., 3.3.8., 3.3.11. Vertiefen der Schwerpunkte aus „lit. Muster“ |
| Übergreifender u. zusammenfas- sender Rechtschreibschwerpunkt | Strategien zur Fehlervermeidung - Nomen, No- minalisierung, Schreiben gleicher Laute, | Wie wird's geschrieben? S. 145 ff. | Sprache: 3.4.13. – 14. |
| Über Ereignisse u. Erfahrungen be- richten | z.B. Unfallbericht; Umgang mit nichtfiktionalen Texten (mediale Texte) Erweiterungsprobe; mdl./schriftl. Sprach- gebrauch; Umformung zur Erzählung – Ak- tiv/Passiv | Unfälle S. 41/ Kinderrechte S. 48 (Wie man Experte wird S. 61) Schreibwerkstatt S. 57 | Schreiben: 3.2.1. – 3. Sprache: 3.4.4. |
| Lesen, entwerfen, umarbeiten szen- ischer bzw. dramatischer Spieltexte | gestaltendes Sprechen: Mimik, Gestik; verschie- dene Sprechweisen; vgl.: „Theaterspielen“, Le- sebuch 6, S. 125 ff. / Unterschiede zw. mündl. und schriftl. Sprachgebrauch | Geschichten ü. Robin Hood: S. 223; in Funk u. Fernsehen S. 229 Medien im Alltag (Projekt) S. 238 | Lesen: 3.3.1., 3.3.10. Sprechen u. Zuhören: 3.1.1, 3.1.2, 3.1.11. – 13. |
| Umgang mit Medien: Inhalte u. Wir- kungsweisen medialer Texte | gestaltendes Sprechen: Zeitungs- / Werbungs- analyse; Gestalten einer Klassenzeitung RS/ZS – Wiederholungen, Ergänzungen | (Medien im Alltag (Projekt) S. 238) | Schreiben: 3.2.1., 3.2.3., 3.2.5., Lesen: 3.3.5. |
| Mein Lieblingsbuch | Rezensionen, Vorstellungen von Büchern, Lese- wettbewerb, Klappentexte, Bibliothek (Projekt?) | [Ende Nov., Anfang Dez. wegen Verknüpfung mit Lesewettbewerb] | Sprechen und Zuhören: 3.1.1. -7., 3.1.9. – 11., Schreiben: 3.2.6. -7.; Lesen: 3.3.2.-6. |

Jahrgangsstufe 7

| Unterrichtsreihe | Inhalte | Schulbuch: Deutschbuch | Kernlehrplan |
|--|--|--|--|
| thematische Reihe : Gattungskenntnisse | (Märchen, Sage, Satire, Gedicht, Ballade); Texte aus dem Lesebuch; z.B. Gespenstergeschichten, Metapher | Kap. 10: Heldengeschichten; Kap. 11 Unterhaltsames Erzählen | 3.1.-2/11.-13. / 3.3.1. / 3.3.6.-9. |
| lyrische Texte: Ballade, Gedicht | nach Möglichkeiten des Lesebuchs; vgl. Richtlinien Motiv: Jahreszeit (Herbst- oder Weihnachtsgedicht z.B.), Metapher | Kap. 12: Moritaten und Balladen – kontrastieren mit konkreter Poesie; mit Sprache experimentieren: Kap 6.2 S. 94 ff. | 3.1.-2./11.-13./ 3.3.1 / 3.3.6-7 / 3.3.9 / 3.3.11. |
| Texte verfassen | Anknüpfung an Geschichten: eigene Geschichte, Variation, Parodie, Gedicht | Kap. 6.2. Wortspiele | 3.2.1-2 / 3.2.10 / 3.4.7. |
| Beschreibung (Vorgang, Bild) | Vorgangsbeschreibung: Gebrauchsanweisung von Geräten (Inbetriebnahme), Fotografieren, Backen etc. – Verknüpfen mit Grammatik: Passiv, Wdh. Konjunktionalsatz (siehe unten <i>Grammatik</i>) | Kap. 3.1 Beschreiben und erklären: Japanisches aus der Nähe betrachtet Kap. 7.3: Geräte im Haushalt, S. 117 Kap. 8: Experimente in der Natur, Versuchsbeschreibung | 3.1.9.-10. / 3.3.1.-3. /3.4.7. |
| Grammatik | Woprtarten, Flexion, Syntax: Subjektsatz, Objektsatz, Adverbialsatz, Attributsatz (möglichst integrativ bearbeiten); evtl. schon Einführung der Modi, „dass“, Konjunktiv | Kap. 8.1, S. 121 ff. Adverbialsätze, Inhaltsätze, Zeichensetzungsregeln, verknüpfen mit Beschreibung | 3.4.3.-5. / 3.4.7. / 3.4.13. |
| Ganztext: a) Jugendbuch b) Erzählung | a) am besten: „Damals war es Friedrich“ (Richter); auch möglich: „Es geschah im Nachbarhaus“ (Fährmann) b) z.B. Texte von Keller oder Wassermann (...Caxamalca) | Grundbegriffe des Erzählens S. 294, Tempusgebrauch S. 294 | 3.3.1. /3.3.6.-8. / 3.3.10. |
| Inhaltsangabe, Précis | Verknüpfen mit Ganztextanalyse, Balladenanalyse | Inhalt von Balladen S. 195 ff. oder Erzählungen (Kapiteln e. Jugendbuches), Witz (Pointe) Kap. 6.1. | 3.2.6.-7. |
| Theater spielen | Literarische Szenen, Pantomime, Hörspiel; Szenen selbst entwickeln / umtexten | Kap. 4: Gespräche untersuchen, Rollen erproben, Kap. 15 Jugendtheater | 3.1.13. / 3.2.10. / 3.3.6. / 3.3. |
| Rechtschreibung/Zeichensetzung | Komma im Satz: Partizipialkonstruktionen, satzwertiger Infinitiv, Relativsatz, Konjunktionalsatz; Zeitadverbien, Getrenntschreiben, Substantivierung | vgl. Grammatik Kap. 9: Schule früher und heute | 3.4.12. / 3.4.14. |
| schriftl. Argumentieren (Einführung) | Diskussion/Streitgespräch: Begriffe (Behauptung / Argument / Beleg) - Bezüge zum Ganztext herstellen, Kurzreferat, Gliederung | Z. B. Verknüpfen mit Gerichtsverhandlung in „Damals war es Friedrich“ und Kap. 4.1 Rollen finden – aus der Rolle fallen; Kap. 5: In Diskussionen bestehen, S. 75 ff. | 3.1.3.-12. / 3.2.3.-5. / 3.2.8.-9. / 3.3.1.-4. /3.4.1.-2. / 3.4.7. |
| Sprachebenen im Vergl. | Verknüpfen mit Erzähltexten, Gebrauchstexten (Beschreibung, Argumentation) | Zusätzl. Kap. 6 | 3.4.1.-2 / 3.4.8 |
| Medien | Homepage erstellen; Zeitungstexte als Materialquelle nutzen; Fernsehen | | 3.3.1, 3.3.2-6, 3.4.2-3, 3.4.8-10 |
| Sprache | Jugendsprache | | 3.4.1-2, 3.4.2-3, 3.4.8-10 |

Jahrgangsstufe 8

| Unterrichtsreihe | Inhalte | Schulbuch: Deutschbuch | Kernlehrplan |
|--|---|---|---|
| Lyrik | Stadt-Lyrik | Kapitel 12 | Sprechen: 3.1.1; 3.1.5; 3.1.7; 3.1.10-13 Schreiben: 3.2.3; 3.2.4; 3.2.6-8; 3.2.10 Lesen: 3.3.1; 3.3.6; 3.3.7; 3.3.9; 3.3.11 Sprache: 3.4.1; 3.4.2; 3.4.6; 3.4.8 |
| Sachtextanalyse | Ein Referat halten | Kapitel 5 | Sprechen: 3.1.1-4; 3.1.6-11 Schreiben: 3.2.1; 3.2.3; 3.2.4; 3.2.6; 3.2.8; 3.2.9 Lesen: 3.3.1-4 Sprache: 3.4.1; 3.4.6; 3.4.7; 3.4.14 |
| Schriftliche und mündliche Argumentation | Grundlagen der schriftlichen Argumentation; Diskussionskompetenz | Kapitel 3 | Sprechen: 3.1.1-11 Schreiben: 3.2.1-9 Lesen: 3.3.1-5; Sprache: 3.4.1-10 |
| Grammatik / Rechtschreibung und Zeichensetzung | Konjunktiv, Modalverben, Fremdwörter | Kapitel 7 Kapitel 9 | Schreiben: 3.2.1; 3.2.3 Sprache: 3.3.1-14 |
| Projekt Zeitung | Nachricht, Kommentar, Bericht | Kapitel 15: Wir gestalten eine Schülerzeitung | Sprechen: 3.1.3; 3.1.4; 3.1.7 Schreiben: 3.2.1-9 Lesen: 3.3.1-4 Sprache: 3.4.1-4; 3.4.6; 3.4.7; 3.4.11-14 |
| Dramatischer Text | z.B. „Das Schiff Esperanza“ (Hörspiel) | | Sprechen: 3.1.3; 3.1.7; 3.1.11; 3.1.13 Schreiben: 3.2.1; 3.2.2; 3.3.1; 3.3.4; 3.3.6; 3.3.7; 3.3.10 Lesen: 3.3.1; 3.3.2; 3.3.4; 3.3.6; 3.3.7; 3.3.10; 3.3.11 Sprache: 3.4.1; 3.4.6; 3.4.8 |
| Fachsprache - Jugendsprache - Schriftsprache | Sprachmerkmale und ihre Funktion | Kapitel 8 | Sprechen: 3.1.1-9 Schreiben: 3.2.1; 3.2.2; 3.2.4; 3.2.6; 3.2.8; 3.2.10 Lesen: 3.3.1-5 Sprache: 3.4.1; 3.4.2; 3.4.3; 3.4.6; 3.4.8-14 |
| Epische Texte / Jugendbuch | z.B. „Kleider machen Leute“ | Kapitel 11: „Lukas, sanftmütiger Knecht“ | Sprechen: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.5-10; 3.1.13 Schreiben: 3.2.1-3; 3.2.6; 3.2.7; 3.2.10 Lesen: 3.3.1; 3.3.2; 3.3.5-8; 3.3.11 Sprache: 3.4.1; 3.4.2; 3.4.6; 3.4.8; 3.4.9; 3.4.12 |

Jahrgangsstufe 9

| Unterrichtsvorhaben | Schulbuch: Deutschbuch | Aufgabenschwerpunkte: Kernlehrpläne |
|--|---------------------------------|--|
| Berufe erkunden/ Bewerbung (1. Hj.!!) Anlegen eines Ordners/Portfolio, auf das die Schüler auch in den Jgst. 10 u. 11 zurückgreifen sollen. | Vgl. S. 59-84 | Sprechen: 3.1; 3.1.4/5; 3.1.11/12; Schreiben: 3.2.8/9; Lesen: 3.3.3-5; 3.4.1 |
| Erarbeitung eines Dramas | z.B. Frisch: Andorra S. 235-254 | Lesen: 3.3.1; 3.3.6/7; 3.3.10/11; 3.4.2; Sprechen: 3.1.11; 3.1.13; Schreiben: 3.2.10 |
| Erörterung (mündliches und schriftliches Argumentieren) - Textgebundene Erörterung | Vgl. S 35-57 S.29-48 | Sprechen: 3.1.6; 3.1.9; Schreiben: 3.2.3/4; 3.2.9 Lesen: 3.3.1-5, Lesen: 3.3.3-5; Sprechen: 3.1.7u.8; Zuhören: 3.1.9u.10; Schreiben: 3.2.3 |
| Medien – Film und Fernsehen | S.283-303 | Lesen: 3.3.1-5; 3.4.1/2; 3.1.12; Schreiben: 3.2.7 Sprechen:3.1 |
| Umgang mit Texten (themat. Reihe mit verschiedenen Textsorten und/oder längerer Erzähltext) | Bd. 10: S.9-33 | Schreiben: 3.2.6; 3.2.10; Lesen: 3.3; Sprechen: 3.1.5u.6; 3.1.13 |
| Nachdenken über Sprache (Kommunikationsmodell und Rechtschreibung) | S. 131-135 und S.163-176 | Lesen: 3.4.2; Schreiben: 3.4.11-14; Sprechen: 3.1.2u.3; 3.1.8 |
| Epische Langformen (Novellen, Romane, Erzählungen) | | Lesen: 3.3.6-8; Schreiben: 3.1.2; 3.2.10; 3.2.6/7; Sprechen: 3.1.4 (Referate); 3.1.7; Zuhören: 3.1.9 u. 10 |
| Reflexion über Sprache – Sprachvarianten (z.B. Jugend- o. Männer- Frauensprache) | S. 133-142 | Lesen: 3.4.2; Schreiben: 3.4.8-10 |
| Rhetorik/ Kommunikation | S. 51-72 | Sprechen: 3.1.1; 3.1.11/12; 3.2.13; Lesen: 3.3.3; 3.4.2; Schreiben: 3.4.1 |

Das Thema „Berufe erkunden – Bewerbung“ darf auch schon im 2. Hj. der Klasse 8 behandelt werden.