

GYMNASIUM ZITADELLE DER STADT JÜLICH

Schulinternes Curriculum

Spanisch

Sekundarstufe II

Stand: September 2011]

Schulinternes Curriculum

Spanisch: Jahrgangsstufe 11 (neueinsetzend)

Inhaltsbezogene Kompetenzen:

Interkulturelles Lernen, soziokulturelles Wissen:

- Kommunikative Grundsituationen:
 - sich vorstellen, etwas über andere erfahren, etwas von sich erzählen, Wege erfragen und erklären, Restaurantbesuch, einkaufen gehen, etc.
 - Lautsprecherdurchsagen, Wetterbericht, telefonische Mitteilungen (u.a.) verstehen
- Lebenswelt spanischer und deutscher Jugendlicher kennen lernen:
 - persönliches Umfeld (Heimatstadt, Stadtviertel, Wohnung, Familie, Schule, Hobbys, Freundinnen/ Freunde etc.) beschreiben
 - spanische und deutsche Jugendkultur (Musik, Popstars, Sport etc.) vergleichen
 - Belange und Gefühlswelt Jugendlicher ausdrücken
- Biografien von Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens und ihre Erfahrungen besprechen
- Den spanischsprachigen Kulturraum (Spanien und Länder Lateinamerikas, Spanien als viersprachiges Land) kennen lernen

Sprache:

- Aufbau einer Basiskompetenz: Aussprache, Orthographie, Akzentsetzung, Grundwortschatz (themengebundener Wortschatz, elementares Besprechungsvokabular), grammatische Grundstrukturen (wie Substantiv, Pronomina, Morphologie des Verbs, Konkordanz etc.), grammatische Großphänomene (Gebrauch der Vergangenheitszeiten), elementare Syntax etc. beherrschen
- Grundfertigkeiten des Lesens, Schreibens, Hörens und Sprechens erwerben

Methodenbezogene Kompetenzen:

Umgang mit Lehrwerktexten bzw. authentischen Hör- und Lesetexten und Medien:

- dialogische/erzählende/beschreibende Texte erstellen und verstehen
- Kurznotizen machen, Texte gliedern, Inhaltsangabe und elementare Analysen verfassen, kreative Texte erstellen
- Medien zur Kontaktaufnahme mit Personen aus Spanien und/oder Lateinamerika nutzen

Methoden und Formen des selbstständigen Arbeitens:

- Hör- und Lesestrategien entwickeln
- Grammatische Phänomene selbstständig erschließen (entdeckendes Lernen)

- Den Umgang mit Grammatik und Lexikon beherrschen

Leistungsbewertung

Sonstige Mitarbeit

- Beurteilungsmaßstäbe: Kontinuität, Qualität, Umfang, Selbstständigkeit und Komplexität der Beiträge
- Beurteilungsgrundlage: Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Hausaufgaben, schriftliche Übungen, Mitarbeit in Projekten, Kurzreferate, Protokoll

Klausuren

- Zwei Klausuren pro Halbjahr (Dauer: zwei Unterrichtsstunden): Aufgabenstellungen können sich auf Lese-, Hör- und Bildtexte beziehen; substitutions-, Transformationsübungen und Lückentexte können nicht mehr als die Hälfte von Klausuren ausmachen

Lehr- und Lernmittel:

- Lektionen 1-12 aus dem Spanisch-Lehrwerk „A Tope“ von Cornelsen
- Arbeitsheft von „A Tope“ (verbindlich von den Schülern als Übungsmaterial zu kaufen)
- Authentische Medien und Materialien

Wochenstunden: 4

Fächerverbindende Vorschläge:

- Spanisch und Sprache: Reflexion über Sprache (z.B. Sprachvarianten, Probleme bei der Übersetzung)

Beiträge zum Schulprogramm:

- Unterstützung eines Schüleraustausches auf privater Ebene
- Mitarbeit an einem Projekt der örtlichen „Bolivien-Brücke“
- Organisation von Ausstellungen im Bereich mexikanischer Kultur

	Sprache	Interkulturelles Lernen	Umgang mit Texten und Medien	Lern- und Arbeitstechniken
11,1	<ul style="list-style-type: none"> - Phonetik/Orthographie - drei Konjugationen - Gruppenverben - kommunikativ relevante unregelmäßige Verben - unpersönliche Verben - Konkordanzen - grammatische Kleinphänomene - Grundwortschatz 	<p>Kommunikative Grundsituationen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich und seine Umgebung vorstellen - spanische Jugendliche und ihre Umgebung kennen lernen - Meinungen vertreten und begründen - Familie, Wohnort, Freizeit - Geographischer Raum in Spanien 	<p>Lehrbuchtexte, authentische Texte und Materialien aus unterschiedlichen Quellen (z. B: Kontaktanzeigen, Lieder)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lese- und Hörverstehen - Dialogische, beschreibende und erzählende Texte erstellen - Informelle Briefe schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> - Entwicklung von Hör- und Lese-strategien - Erschließung aus dem Kontext - Nutzen von Internationalismen und Vorkenntnissen aus anderen Sprachen
11,2	<ul style="list-style-type: none"> - weitere unregelmäßige Verben - reflexive Verben - Imperativ - Zeiten: gerundio, zusammengesetztes Futur, Perfekt, Imperfekt, Indefinido - verschiedene Typen von Satzgefügen - weitere grammatische Kleinphänomene - elementares Textbesprechungsvokabular - thematischer Grund- und Aufbauwortschatz 	<p>Der spanischsprachige Kulturraum:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erwerb grundlegender landeskundlicher Kenntnisse zu Spanien und Hispanoamerika - Belangen von Jugendlichen 	<p>Authentische Texte und Materialien aus unterschiedlichen Quellen, Lehrbuchtexte, Lektüre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lese- und Hörverstehen - Informationen strukturieren - Nacherzählung und eventuell <i>resumen</i> - Kreative Texte erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> - Erweiterung der Hör- und Lese-strategien - produktiv-kreative Methoden im Umgang mit Literatur - Umgang mit dem Internet

	Sprache	Interkulturelles Lernen	Umgang mit Texten und Medien	Lern- und Arbeitstechniken
12,1	<ul style="list-style-type: none"> - Erweiterung der Vergangenheitszeiten: (<i>Pluscuamperfecto</i> und unregelmäßige Formen zu den anderen Zeiten) und Vertiefung - Kontrastierung des Gebrauchs der Vergangenheitszeiten - <i>el presente de subjuntivo</i> und seine Verwendung - Imperativ: die Verneinung - <i>el futuro simple</i> - <i>el condicional</i> - weitere grammatische Kleinphänomene - themengebundener Aufbauwortschatz 	<p>El mundo hispanohablante</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conquista: Culturas precolombinas - Jóvenes en España: Erfahrungen ausl. Jugendl. in Spanien; Wandel der Familienstrukturen (familias reconstituidas): häusl. Abhängigkeit der span. Jugend/ la convivencia de las generaciones. Drogen- und Alkoholproblematik 	<ul style="list-style-type: none"> - Sach- und Gebrauchstexte (u.a. Zeitungsartikel, Interviews, Jugendzeitschriften) - literarische Texte (relatos y canciones) - Kommunikations- und Informationstechnologien (E-Mail, Internet) - explizite und implizite Analyse - analytisch-interpretatorischer Umgang mit Texten (u.a. Inhaltangabe, Einführung in die Informationsbewertung) - produktionsorientiert-kreativer Umgang mit Texten (u.a. Füllen von Leerstellen, Einnehmen einer anderen Perspektive, Umformen in eine andere Textsorte) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lese- und Textentschlüsselungsstrategien - Präsentationstechniken - Umgang mit dem Internet - Einführung in den Umgang mit dem zweisprachigen Wörterbuch
12,2	<ul style="list-style-type: none"> - Festigung des Vergangenheitszeiten - Irrealer Bedingungssatz (<i>Subjuntivo imperfecto</i>) - weitere grammatische Kleinphänomene - Vokabular zur Textanalyse - Vokabular zur Stellungnahme und Argumentation - Themenspezifisches Vokabular 	<p>Movimientos migratorios de África a España</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motivos y objetivos de la inmigración a España (Lebensverhältnisse in den Herkunftsländern, z.B. Marokko, fachübergreifendes Projekt) - La población marroquí en España: entre adaptación y aislamiento (z.B. Teilnahme am "Modernen" Leben versus Bewahren der Traditionen, Ausgrenzung, Ausländerfeindlichkeit) - Bearbeitung von Auszügen einer Ganzschrift eines/-r spanischen Autors/ Autorin (z.B.: Enrique Paez, <i>Abdel</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sach- und Gebrauchstexte (u.a. Zeitungsartikel, Interviews, Jugendzeitschriften) - explizite und implizite Analyse (Vertiefung) - analytisch-interpretatorischer Umgang mit Texten (Erweiterung und Vertiefung, u.a. Analyse und Bewertung argumentativer Texte) - produktionsorientiert-kreativer Umgang mit Texten (Vertiefung) - adressatengerechtes Verfassen von Texten: E-Mail, Brief 	<ul style="list-style-type: none"> - Fachübergreifendes Projekt: Planung, Themen- und Materialauswahl, selbstständige Informationsbeschaffung und –strukturierung, arbeitsteiliges Vorgehen, Präsentation - Erweiterung der Lese- und Textentschlüsselungskompetenz - Umgang mit Kommunikations- und Informationstechnologien - Anwendung von Strategien interkultureller Kommunikation - Nutzung verschiedener Verfahren der Informationsbeschaffung - Präsentation (Vertiefung) - Umgang mit einsprachigen Wörterbüchern und Nachschlagewerken

	Sprache	Interkulturelles Lernen	Umgang mit Texten und Medien	Lern- und Arbeitstechniken
13,1	<ul style="list-style-type: none"> - Festigung des <i>subjuntivo</i> - <i>el condicional compuesto</i> - <i>oraciones condicionales</i> - Indirekte Rede - Passiv - Komplexe Satzgefüge - Weitere grammatische Kleinphänomene - Textbesprechungsvokabular (Vertiefung) - Themengebundener Aufbauwortschatz 	<p>México: una sociedad entre dependencia y autodeterminación</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Un mundo en el que quepan muchos mundos – la convivencia en la sociedad</i> (z.B.: <i>indígenas</i> und ihre Lebensbedingungen, Widerstandsbewegungen, Verhältnis México – USA) - <i>El papel de Malinche en la sociedad mexicana</i> (z.B.: <i>los aztecas, el descubrimiento y la conquista, Malinche: viñetas históricas</i>) - <i>El sueño individual de un futuro mejor</i> (z.B.: Lebensverhältnisse der Kinder in hispanoamerikanischen Ländern, z.B. Kinderarmut, Kinderarbeit, Hilfsprojekte für Straßenkinder/ <i>inmigración a EEUU.</i>: <i>viñetas</i>: Auswahl aus Sandra Cisneros, <i>La casa en Mango Street</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sach- und Gebrauchstexte (u.a. Zeitungsartikel, Leserbriefe, Reden, Internet, <i>viñetas</i>, Auswahl aus Sandra Cisneros, <i>La casa en Mango Street, testimonios, canciones, Gedichte</i>) - explizite und implizite Analyse (Vertiefung u.a. Stilmittel) - analytisch-interpretatorischer Umgang mit Texten (Vertiefung bei den Sach- und Gebrauchstexten, Einführung in die Gedichtinterpretation, Interpretation von <i>viñetas</i>) - produktionsorientiert-kreativer Umgang mit Texten: Erweiterung und Vertiefung, u.a. Verfassen von Leserbriefen, Textvorführungen und Interviews 	<ul style="list-style-type: none"> - Lese- und Textentschlüsselungsstrategien - Referate: Themen und Materialauswahl, Präsentationstechniken - Umgang mit dem Internet
13,2	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung grammatischer und syntaktischer Strukturen - Stilübungen - Textbesprechungsvokabular (Vertiefung) - Themengebundener Aufbauwortschatz 	<p>La diversidad cultural, política y lingüística en España</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>La lengua como elemento unificador</i> (z.B.: <i>castellano</i> in der Welt, span. Verfassungs-artikel) - <i>Rrealidad y literatura (facetas de la vida en la metrópoli, la convivencia social; relatos de Juan Madrid</i>: Auswahl aus <i>Cuentos de asfalto</i> - <i>El bilingüismo castellano-catalán y sus reflejos en la sociedad con miradas al pasado</i> (z.B.: katalanisch-kastilischer 	<ul style="list-style-type: none"> - Sach- und Gebrauchstexte (u.a. Zeitungsartikel, Interviews, Leserbriefe) Fernsehspots, Kommunikations- und Informationstechnologien - explizite und implizite Analyse (Vertiefung) - analytisch-interpretatorischer Umgang mit Texten (Vertiefung) - produktionsorientiert-kreativer Umgang mit Texten (Vertiefung) 	<ul style="list-style-type: none"> - Erweiterung der Lese- und Textentschlüsselungskompetenz - Umgang mit Kommunikations- und Informationstechnologien - Referate (Vertiefung) - Nutzung verschiedener Verfahren der Informationsbeschaffung - Nutzung verschiedener Verfahren der Informationsbeschaffung - Produktion kohärenter Texte, mündlicher Vortrag - Vorbereitung auf Prüfungssituationen

		Bilinguismus versus katalanischer Monolinguis- mus, Katalanisch als Kultursprache, katalanischer Nationalismus)		
--	--	---	--	--

Die Themen können in der angegebenen oder in einer anderen Reihenfolge behandelt werden.